



Miesięczny plan dydaktyczno-wychowawczy w Żłobku „Jak u mamy”

Maj 2017

Żabki

<i>I Tydzień</i>		
Dzień tygodnia	Działania edukacyjne	Cele
01.05.2017 Poniedziałek	Wolne- Święto	
02.05.2017 Wtorek	Żłobek jest zamknięty	
03.05.2017 Środa	Wolne- Święto	
04.05.2017 Czwartek	Temat dnia: Francja	
	<p>Rytmika 10- 15 min (przy muzyce francuskiej)</p> <p>Przywitanie- piosenka w kole</p> <p>Zabawa w lot samolotem do Francji.</p> <ul style="list-style-type: none"> •wsiadanie do samolotu •zapinanie pasów •włączenie silnika •obserwowanie chmur <p>Powitanie dzieci przez nauczyciela</p> <p>Wysłuchanie opowiadania o Francji. Oglądanie Francuskiej Galerii, Wieża Eiffla, Łuk Triumfalny, Most nad Loarą, Luwr Słuchanie piosenki Panie Janie po francusku. Fonetycznie: <i>Fere žake (2 x)</i> <i>Do ne wu (2 x)</i> <i>Sone le matine (2x)</i> <i>DinDanDon(2x)</i></p>	<p>- motoryka duża</p> <p>– zabawy wpływają na rozwijanie wyobraźni</p> <p>– poznawanie nowego języka</p> <p>– poznawanie innej kultury</p> <p>- nauka piosenki</p> <p>– rozwijanie kreatywności</p>

	<p>Praca Plastyczna</p> <p>Po południu: Flaga Polski, Godło i Hymn</p> <p>Słuchanie wiersza Cz.Janczarskiego pt „Barwy ojczyste”</p> <p>Słuchanie hymnu Mazurka Dąbrowskiego</p> <p>Przedstawienie przez nauczyciela sylwety godła polskiego i Flagi .</p> <p>Wspólna rozmowa na temat wiersza .</p> <p>Ćwiczenie usprawniające umysł</p> <p>WAHADŁO wg kinezylogii edukacyjnej.</p> <p>Dzieci opuszczają podbródek maksymalnie w dół. Poruszają głowę powoli od jednego ramienia do drugiego, oddychając swobodnie. Ćwiczenie to uaktywni obuoczne patrzenie, umiejętności czytania, pisanie, stabilności, uziemienia, rozluźnienie centralnego układu nerwowego. Usprawnia mowę i język.</p>	
<p>05.05.2017 Piątek</p>	<p>Temat dnia: Grecja</p>	
	<p>Gimnastyka z elementami integracji sensorycznej 10- 15 min.</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>Podróż do Grecji (zabawa podróż pontonem- Klanza)</p> <p>„Gdzie leży Grecja?”</p> <p>Zabawa ruchowa – „Spacer brzegiem morza“. Dzieci podczas muzyki spacerują po sali i na przerwę w muzyce zbierają po trzy muszle różnego rodzaju porozkładane na dywanie w sali. Na koniec każde dziecko ogląda swoje muszle, porównuje ich kształt i liczy zebrane przez siebie muszle.</p> <p>Flaga Grecji</p> <p>Wstęp nauczyciela: „Grecja to piękne widoki i miejsca pełne słońca. Grecja to piękne plaże z różnymi kolorami morza: od niebieskiego do turkusowego. Ale poza tym, że Grecja jest znana z pięknych plaż, świecącego słońca i niezwykłych widoków</p>	<p>- ćw motoryki dużej</p> <p>– poznawanie nowego kraju</p> <p>– kształtowanie poczucia przynależności do Europy;</p> <p>– ćw koncentracji i uwagi</p> <p>– rozwijanie wyobraźni</p>

	<p>Grecja słynie z czegoś jeszcze”. Zabytków, historii, TEATR-u</p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom różne przedmioty związane z teatrem, np. strój rycerza lub księżniczki, symbole maski smutnej oraz wesolej i zadaje im pytanie: kto może potrzebować tych rzeczy?</p> <p>- Dzieci podają swoje propozycje (nauczyciel czeka przede wszystkim na odpowiedź: aktor). Jeśli dzieci nie znają właściwej odpowiedzi, nauczyciel powinien je na nią nakierować. Nawiązuje dalej do odpowiedzi i mówi dzieciom, że początki teatru z aktorami były właśnie w Grecji – żyli tam ludzie, którzy stworzyli pierwszy amfiteatr i teraz są teatry trochę na podobne tych, które były w Grecji. W Atenach – stolicy Grecji powstał wielki amfiteatr – inaczej teatr, gdzie prezentowane były smutne tragedie i wesole komedie. Nauczyciel prosi dzieci by pokazały emocje (zabawa pantomima - pokaż emocje)</p> <p>Praca Plastyczna</p> <p>Angielski – zajęcia prowadzone przez lektora</p> <p>2 Tydzień Mieszkam w Europie</p>	<ul style="list-style-type: none"> – nauka myślenia – swobodna rozmowa <p>- rozwijanie kreatywności</p>
<p>08.05.2017 Poniedziałek</p>	<p>Temat dnia: Niemcy</p>	<p>Cele</p>
	<p>Piosenka na powitanie</p> <p>Kilka informacji o tym kraju:</p> <ul style="list-style-type: none"> - flaga i hymn Niemiec, - Niemcy na mapie Europy, -stolica Niemiec -Berlin -język- podstawowe zwroty grzecznościowe w języku niemieckim- danke- dziękuję, proszę- bitte, przepraszam-, Entschuldigung. - niektóre zabytki Niemiec- Brama Brandenburska, Reichstag, wieża 	<ul style="list-style-type: none"> – poznanie nowej kultury – poznawanie nowych smaków – nauka koncentracji – poznaje proste słowa niemieckie

<p>09.05.2017 Wtorek</p>	<p>telewizyjna(Fernsehturm),</p> <ul style="list-style-type: none"> - fragmenty bajek Braci Grimm, - słucha muzyki poważnej (np. do wyboru- 5 Symfonii Ludwiga van Beethvena, 40 Symfonii Mozarta) - oglądanie obrazów Albrechta Durera, - Rytmika 10- 15 min - Praca Plastyczna <p>Temat dnia: Dzień Unii Europejskiej</p> <p>Piosenka na powitanie dnia – przywitanie</p> <p>Przedstawienie przez nauczyciela na mapie obszaru UE.</p> <p>Flaga UE, Wysłuchanie hymnu Unii Europejskiej</p> <p>„O, radości, iskro bogów, kwiecie Elizejskich Pól, święta, na twym świętym progu staje nasz natchniony chór. Jasność twoja wszystko zaćmi, złączy, co rozdzielił los. Wszyscy ludzie będą braćmi tam, gdzie twój przemówi głos.} x2</p> <p>Patrz,Patrz, wielkie słońce światem biegnie, sypiąc złote skry. Jak zwycięzca i bohater biegnij, bracie tak i ty. Radość tryska z piersi Ziemi, radość pije cały świat. Dziś wchodzimy, wstępujemy na radości złoty ślad.} x2</p> <p>Ona w sercu, w zbożu, w śpiewie, ona w splocie ludzkich rąk. Z niej najlichszy robak czerpie, w niej największy nieba krąg. Wstańcie ludzie, wstańcie wszędzie, ja</p>	<ul style="list-style-type: none"> - osłuchanie się z innym językiem -przyswajanie nowych informacji - dziecko uczy się podskakiwać przez niewielkie przeszkody - rozwijanie kreatywności myślenie abstrakcyjne -poznanie nowej techniki plastycznej
--	--	---

	<p>nowinę niosę wam: na gwiazdzistym firmamencie bliska radość błyszczą nam.} x2</p> <p>Zabawa ruchowa – podróżowanie po krajach UE.</p> <p>Gimnastyka z elementami integracji sensorycznej</p> <p>Praca Plastyczna</p> <p>Gordonki o 15.00</p>	
10.05.2017 Środa	Temat dnia: Włochy	
	<p>Piosenka na powitanie</p> <p><u>1. „Ukryty zegarek”- zabawa rozwijająca zmysł słuchu.</u> Dzieci siedzą tyłem do nauczyciela, który chowa budzik w różnych miejscach sali. Kiedy budzik zaczyna dzwonić, dzieci rozchodzą się i próbują zlokalizować miejsce, z którego dochodzi dźwięk. Po odszukaniu budzika określają, gdzie był schowany (stosując określenia: za, nad, pod, obok. W razie trudności nauczyciel naprowadza, mówiąc np.: Budzik był schowany na półce, obok lalki, nad klockami). Przygotowanie do podróży wydanie paszportów i biletów.</p> <p>2. <u>Odprawa pasażerska</u> Dz. ustawiają się w kolejce, by wejść na pokład samolotu. Każdy pasażer zajmuje swoje miejsce w samolocie (dz. stają w rozsypce na dywanie).</p> <p>4. <u>Przystanek Rzym- Włochy.</u> - wbicie pieczętek do paszportów- narysowanie flagi i wpisanie przez dz. nazwy odwiedzanego kraju.</p> <p><u>5. Wysłuchanie wiersza „Poznajemy Włochy” I. Oniszczyk</u></p> <p>I. W buciku mieszkają, auta produkują.</p>	<p>– zabawa rozwijająca zmysł słuchu</p> <p>– uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych</p> <p>- rozwijanie wyobraźni</p> <p>-kształcenie uwagi dowolnej przy</p>

	<p>Z potraw różnych słyną, makaron gotują.</p> <p>Niechaj żyją Włochy niech żyje makaron. Niech żyje spaghetti, które wszyscy znają</p> <p>Oprócz makaronu ciasto wyrabiają Potem z niego piekł pizzę doskonałą.</p> <p>Słońce u nich świeci prawie przez rok cały. Piękne czyste morze ma kraj ten wspaniały.</p> <p>Rytmika 10 -15 min</p> <p>Praca plastyczna</p> <p>Angielski zajęcia prowadzone przez lektora</p>	<p>słuchaniu dłuższych utworów literackich</p> <p>-poszerzanie słownictwa, rozwój wyobraźni</p>
--	---	---

--	--

<p>11.05.2017 Czwartek</p>	<p>Temat dnia : Hiszpania</p> <p>Gimnastyka z elementami integracji sensorycznej 10 – 15 min</p> <p>Piosenka na powitanie dnia</p> <p>Dzieci tego dnia przychodzą ubrane w kolory flagi hiszpańskiej. (czerwony,/żółty)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Przedstawienie dzieciom mapy Europy, z Hiszpanią. Zapoznanie z flagą tego kraju. <input type="checkbox"/> Rozmowa na temat Hiszpanii, muzyka, taniec, sztuka, najważniejsze zabytki. <input type="checkbox"/> Przedstawienie ilustracji z produktami spożywczymi charakterystycznymi dla Hiszpanii (sady oliwne, drzewa cytrusowe, winogrona, kukurydza, pomidory, ziemniaki). <p>Wysłuchanie bajki Leaf'a Munro „Fernando”, omówienie treści bajki. <input type="checkbox"/></p> <p>Oglądanie ilustracji przedstawiających</p>	<ul style="list-style-type: none"> – dziecko potrafi wskazać na mapie gdzie leży Hiszpania – poznaje różne informacje nt Hiszpanii
--	---	--

	<p>Corridę.</p> <p>Zabawa ruchowa „Corrida”. /Nauczyciel łączy dzieci w pary, jedno dziecko trzyma czerwoną chustę, drugie zamienia się w byczka. Dzieci improwizują walkę byka , nauczyciel jednocześnie ustala z dziećmi zasady bezpiecznej zabawy./</p> <p><input type="checkbox"/> Zajęcia plastyczne- wyklejanie z plasteliny byka.</p> <p>Zabawy przy muzyce hiszpańskiej</p>	
<p>12.05.2017 Piątek</p>	<p>Temat dnia: Holandia</p> <p>Piosenka na powitanie Dzieci tego dnia przychodzą ubrane na niebiesko, czerwono lub biało. Wysłuchanie piosenki Holenderskiej i zabawy ruchowe.</p> <p>Dzieci słuchają wiersza o Holandii:</p> <p>Holandia na mapie Europy, flaga, stolica – Amsterdam, kraj słynący z tulipanów, wiatraków, chodaków, produkcji serów i czekolady, holenderskie przysmak itd.</p> <p>Holandia to nadmorska kraina Pełna wiatrów, rowerów, tulipanów Jeśli kiedyś się tam wybierzesz, Nie omiń stolicy – pięknego Amsterdamu. -Rozmowa na temat wiersza</p> <p>1.„Kolorowy wiatrak” - rozmowa kierowana n t. Holandii, kraju wiatraków. Informacja o tzw. Mowie wiatraków</p> <p>-dmuchanie w kolorowe wiatraki</p> <p>1.„Kwiatki na Rabatki” - rozmowa kierowana na temat kwiatów hodowanych w Holandii (tulipany, róże) oraz targu kwiatowego, który organizowany jest na barkach –</p>	<p>-zainteresowanie dzieci tradycją i kulturą Holandii</p> <p>- poznanie różnych informacji nt Holandii</p> <p>-rozwój aparatu słuchu</p> <p>-skupienie uwagi dowolnej na słuchanym wierszu</p> <p>-rozwój wyobraźni</p> <p>- nauka prawidłowego oddychania</p> <p>-nauka wyrażania własnych myśli</p>

Bloemenmarkt.

„Kwiatki na rabatki” - wykonanie makiety

1. „Zagadki”- dzieci odgadują zagadki, z których dowiadują się, z czego jeszcze słynie Holandia

Po wodzie świetnie pływa,
lecz to nie jest ryba.
Gdy wiatr podmie w żagle okazałe,
z kapitanem przemierzysz morza
wspaniałe. (żaglówka)

Odwiń sreberko,
a słodycz ujrzysz wielką.
Zrobiona z kakao i mleka,
aż nam ślinka ucieka. (czekolada)-
degustacja

Z buraków go otrzymujemy,
do wielu potraw dodajemy.
Dzięki niemu mają słodki smak,
a czujemy gorz, gdy jest jego
brak. (cukier)

Jest on żółty lub biały,
każdy smak ma doskonały.
Biały ze szczypiorkiem świetnie smakuje
Żółty na pizzy włoskiej króluje. (ser)
- degustacja
Krówki nam je dają, bo ochotę na to mają.
Jest białe, smaczne i zdrowe, do picia
gotowe. (mleko)

Zabawa ruchowa do piosenki „Holandia”
słowa Katarzyna Kamińska, muzyka
Jarosław Woźniewski.

Rytmika (10 – 15)min

Praca plastyczna

**Angielski zajęcia prowadzone przez
lektora**

3 Tydzień Kulinarny

<p>15.05.2017 Poniedziałek</p>	<p>Temat dnia: Porozmawiajmy na temat pracy kucharza.</p> <p>Gimnastyka korekcyjna z elementami integracji sensorycznej 10- 15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>Zabawy integrujące grupę Nauczyciel przebrany za kucharza opowiada o swojej pracy. Przybory w kuchni; garnek, wałek, deska do krojenia, talerz, łyżka, nóż i widelec.</p> <p>Zabawy ruchowe przy muzyce. WIERSZ „SŁODKI KUCHARZ” M. Bartkowicz Czy wiecie o czym czasem marzę? Że gdy dorosnę, zostanę kucharzem, by wam, gdy wszyscy już dorośniecie, dawać najlepsze potrawy na świecie. Mógłbym serwować wam na śniadanie, omlety z jajek-niespodzianek. Na obiad barszczyk na rodzynekach. Prawda, że już wam cieknie ślinka?</p> <p>WIERSZ „W KUCHNI” A. Rżysko-Jamrozik W kuchni zawsze coś się dzieje, w kuchni nigdy nie jest nudno, tyle dźwięków, tyle głosów, że wyliczyć trudno. Bo na przykład czajnik ziewa, garnek wzdycha, woda śpiewa, groch kapuście szepce w ucho, a z ciastkami w piecu krucho, piec coś mruczy, ogniem zieję, kocioł się na nogach chwieję zaś widelec zęby szczyrzy do kłócących się talerzy. Patelnia o pomoc woła,</p>	<p>- rozwiązuje zagadki słuchowe - określa, co jemy łyżką a co widelcem - ogląda inscenizację wiersza - rozpoznaje za pomocą dotyku owoce i warzywa - odpowiednio reaguje na sygnał podczas zabawy</p> <p>poznanie zawodu kucharza oraz przedmiotów potrzebnych mu do pracy - rozwijanie sprawności ruchowej - rozwijanie zmysłów</p> <p>-rozwój aparatu słuchu -skupienie uwagi dowolnej na słuchanym wierszu -rozwój wyobraźni – poszerzenie słownictwa</p>
--	--	---

	<p>dym się snuje, pachną zioła. Coś wam powiem po kryjomu: dla mnie kuchnia to najmiłsze miejsce w całym domu.</p> <p>ZABAWA Z PIOSENKĄ "CEBULKA I BURAK" Cebulka, cebulka okrągła jak kulka, buraczka złapała, potańcować chciała. Buraczek, buraczek ma czerwony fraczek. Z cebulką tańcował, nózek nie żałował.</p> <p>Praca plastyczna</p>	<p>- dziecko uczy się wyrażać radość z możliwości malowania farbami</p>
--	--	---

16.05.2017
Wtorek

Temat dnia: Przybory kuchenne

Rytmika 10-15 min

Piosenka na przywitanie

**1.Słuchanie wiersza A. Rzyśko-
Jamrozik *W kuchni.***

*W kuchni zawsze coś się dzieje, kocioł się
na nogach chwieje,*

*w kuchni nigdy nie jest nudno, zaś widelec
zęby szczerzy*

*tyle dźwięków, tyle głosów, do kłócących się
talerzy.*

że wyliczyć trudno

Patelnia o pomoc woła,

*Bo na przykład czajnik ziewa, dym się
snuje, pachną zioła.*

garnek wzdycha, woda śpiewa,

Coś wam powiem po kryjomu:

*groch kapuście szepce w ucho, dla mnie
kuchnia*

*a z ciastkami w piecu krucho, to najmiłsze
miejsce w całym domu.*

piec coś mruczy, ogniem zięje,

2. Rozmowa na podstawie wiersza.

- Jakie przedmioty kuchenne występują w wierszu?

Nauczyciel rozkłada wymienione przez dzieci przedmioty. Dzieci uważnie im się przyglądają i przeliczają, ile ich jest.

3.Zabawa słuchowa „Na czym gram?”.

Nauczyciel przygotowuje naczynia kuchenne i obrazki przedstawiające te sprzęty. Każde dziecko wybiera sobie losowo po jednym obrazku i kładzie przed sobą. Wszystkie dzieci siedzą odwrócone tyłem do nauczyciela.

- powiększanie zasobu słownictwa
- ćw koncentracji
- rozmowa na temat wiersza

- koncentracja i słuchanie (uwaga wzrokowo – słuchowa)

	<p>Gdy usłyszą dźwięk przyboru kuchennego, dziecko, które ma obrazek z tym przedmiotem, podnosi go do góry.</p> <p>4. Zabawa dydaktyczna „Do czego służą przedmioty?”.</p> <p>Nauczyciel rozkłada na dywanie obrazki różnych przedmiotów kuchennych oraz same przedmioty. Obok układa trzy obręcze, każda w innym kolorze. Dzieci mają za zadanie posegregować przedmioty zależności od ich przeznaczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> · tylko do gotowania, · sztucze, · nieprzydatne w kuchni. <p>Następnie wybrane dzieci przeliczają elementy zbiorów. Dzieci wskazują w którym zbiorze jest najwięcej a w którym najmniej obrazków</p> <p>Praca Plastyczna</p> <p>Gordonki godz 15</p>	<ul style="list-style-type: none"> – dziecko potrafi segregować przedmioty wg zastosowania – przeliczanie przedmiotów do 6 -dzieci młodsze do 10- dzieci starsze – poznawanie nowej techniki – ćw motoryki małej
<p>17.05.2017 Środa</p>	<p>Temat dnia: Restauracja</p> <p>Rytmika 10-15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie dzieci siadają na dywanie w kręgu. Zabawy ruchowe przy muzyce Wybieramy się do restauracji.</p> <p>Pokazanie ilustracji przedstawiających różne restauracje. Rozmowa na temat potraw spożywanych w różnych restauracjach- polska, włoska, grecka, rybna itd.</p> <p>Rozmowa na temat zachowania się w restauracji. Obsługa</p> <p>Praca plastyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ćw motoryki dużej – kształtowanie wyobraźni – dzieci wiedzą co jemy w jakiej restauracji – dziecko wie jak się zachować w restauracji

	Angielski – zajęcia prowadzone przez lektora	
18.05.2017 czwartek	<p>Temat dnia: Poznajemy warzywa i robimy sałatkę warzywną.</p> <p>Rytmika 10-15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie Przedstawienie przez nauczyciela różnych warzyw</p> <p>Wysłuchanie wiersza o warzywach</p> <p>Przygotowanie sałatki- Wspólna konsumpcja</p> <p>Praca Plastyczna</p> <p>Zabawy przy muzyce</p>	<ul style="list-style-type: none"> – poznanie utrwalenie wiedzy na temat warzyw – umiejętność skupienia uwagi – umiejętność słuchania – dziecko przygotowuje prostą sałatkę – radość ze wspólnego jedzenia – integracja grup
19.05.2017 Piątek	<p>Temat dnia: Robimy naleśniki</p> <p>Gimnastyka korekcyjna z elementami integracji sensorycznej. 10 – 15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>Omówienie z czego składa się naleśnik.</p> <p>Przedstawienie kilku ilustracji z różnymi naleśnikami.</p> <p>Jakie produkty są potrzebne do przygotowania naleśnika.</p> <p>Wyrabianie mąki, smażenie i dekorowanie naleśnika oraz jego degustacja przez dzieci Nauczycielka smaży naleśniki.</p> <p>Dzieci w tym czasie wybierają z czym go nadziewają. Do wyboru serek waniliowy i dżem, owoce.</p> <p>Angielski zajęcia prowadzone przez lektora</p>	<ul style="list-style-type: none"> – poczucie wspólnoty – poznawanie nowej potrawy – poznawanie różnych smaków <p>nadzienia</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznawanie sensoryczne

	4 Tydzień rodziny	
22.05.2017 Poniedziałek	<p>Temat dnia: Pomagamy mamie i tacie</p> <p>Gimnastyka korekcyjna z elementami integracji sensorycznej 10 – 15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>Rozmowa na temat prac domowych przedstawiona na ilustracjach przez nauczyciela.</p> <p>Zabawa- robimy porządki</p> <p>Rozmowa z dziećmi.</p> <p>Zajęcia ruchowe przy muzyce . Praca plastyczna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – dziecko zna prace domowe, wie że trzeba pomagać w domu
23.05.2017 Wtorek	<p>Temat dnia : Porozmawiajmy o naszej rodzinie.</p> <p>Rytmika 10 – 15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>Zabawy ruchowe przy muzyce</p> <p>Opowiadanie o rodzinie – tata, mama, rodzeństwo, dziadkowie, wujkowie, ciocie...</p> <p>Nauczycielka czyta opowiadanie.</p> <p>Rozmowa z dziećmi o rodzinie.</p> <p>Praca plastyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> – poczucie wspólnoty – dziecko wie że ma na kogo liczyć – zna członków rodziny – ćw koncentrację słucha opowiadania – ćwiczenie motoryki małej
24.05.2017 Środa	<p>Temat dnia: Zwierzęta członek rodziny – można przynieść zdjęcie swojego zwierzęcia</p> <p>Gimnastyka z elementami integracji sensorycznej 10- 15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>Oglądanie zdjęć, obrazków różnych zwierząt domowych Samodzielne nazywanie zwierząt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – poznanie kolejnego członka rodziny – dziecko wie że zwierzęta trzeba szanować i o niego dbać

	<p>Wierszyk o kotku i piesku. Przy użyciu obrazków różnych zwierząt podzielenie ich na 3 grupy tzn zwierzęta domowe (kot, pies, chomik, kanarek), chodowlane- które mieszkają w gospodarstwie domowym (krowa, kura, świnia) i na wolności (w lesie, w morzu,...)</p> <p>Praca plastyczna</p> <p>Angielski zajęcia prowadzone przez lektora</p>	<p>- ćw naśladowcze koncentracja uwagi reagowanie na określony sygnał</p>
<p>25.05.2017 Czwartek</p>	<p>Temat dnia: Przygotowujemy prezenty dla naszych mam. Gimnastyka z elementami integracji sensorycznej -10-15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>Zabawy ruchowe przy muzyce</p> <p>Omówienie różnych prezentów dla mamy za pomocą ilustracji.</p> <p>Przygotowanie własnoręczne prezentu dla mamy.</p> <p>Rozmowa z dziećmi z jakiej okazji dajemy prezent mamie.</p>	<p>– radość z robienia prezentu dla mamy</p> <p>– poznawanie różnych prezentów</p> <p>– cw motoryki dużej</p> <p>- poznawanie różnych technik plastycznych</p>
<p>26.05.2017 Piątek</p>	<p>Temat dnia: Dzień mamy</p> <p>Rytmika 10- 15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie 10-15 min</p> <p>Wiersz: "Wierszyk dla mamy": przeczytany przez nauczyciela – rozmowa z dziećmi</p> <p>Moja kochana mamusiu! To dla ciebie ten wierszyk, dla ciebie słońce i chmury, dla ciebie tęcza i wietrzyk. Wiosną i latem – kwiaty, jesienią – liście jesienne... Bądź szczęśliwa, mamusiu, Dziś, jutro i codziennie!</p>	<p>- poznawanie tradycji</p> <p>– ćw uwagi</p> <p>– poznawanie nowego słownictwa</p> <p>– swobodna rozmowa</p> <p>-rozwój zdolności logicznego myślenia</p> <p>-zachęcanie dzieci do wypowiedania się na określony temat</p>

	<p>Wiersz "Urwis": Chociaż jestem urwis mały, ale to nie wada przecież. Bez urwisów to by były straszne nudy na tym świecie. Te urwisy nic dobrego, lecz gorące serca mają. Jak też dobrze urwisują, tak też dobrze i kochają. I ja kocham Cię Mamusiu z serduszka całego. I życzę Ci serdecznie wszystkiego najlepszego.</p> <p>"Pomogę mamusi": Choć mam rączki małe i niewiele zrobię, pomogę mamusi niech odpocznie sobie. Zamiotę izdebkę, umyję garnuszki, niech się tu nie schodzą łakomczuszki muszki. I braciszka uśpię w małej kolebusi, chociaż tym pomogę kochanej mamusi.</p> <p>. Zabawa: "Gdy brzmi piosnka": Gdy brzmi piosnka tańczyć chcę. Daj mi obie rączki swe. Prawa ta, lewa ta, dookoła raz i dwa. Gdy brzmi piosnka tańczyć chcę. Daj mi rączkę, przytul mnie. Tańczysz ty, tańczę ja, dookoła raz i dwa.</p> <p>Wiersz: "Mamusiu kochana": Mamusiu kochana: grzeczny będę dziś od rana. Niech słońeczko ci zaświeci, Radość wielką sprawią dzieci. Abyś była uśmiechnięta, bo dziś mam Twoje święto.</p> <p>Zabawy ruchowe przy muzyce. Wiersze z ilustracjami. Praca plastyczna</p> <p>Angielski zajęcia prowadzone przez lektora</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ćw koncentracji słuchowo – wzrokowej – wyzwalenie ekspresji ruchowej, – ćw motoryki małej – rozbudzanie kreatywności
29.05.2017	Temat dnia: Idziemy do Zoo	

<p>Poniedziałek</p>	<p>Rytmika 10 – 15 min Piosenka na przywitanie</p> <p>1. „Zoo” – recytacja wiersza B. Kołodziejewskiego z pokazem ruchowym Omówienie treści wiersza poprzez udzielenie odpowiedzi na pytania: - jakie zwierzęta występowały w wierszu ? - w jaki sposób poruszały się zwierzęta?</p> <p>„Zoo”</p> <p>Tutaj w zoo jest wesoło, tutaj małpki skaczą w koło, tutaj ciężko chodzą słonie, biegną zebry niczym konie, żółwie wolno ścieżką człapią, w wodzie złote rybki chlapią. Szop pracz, takie czyste zwierzę, Ciągłe sobie coś tam pierze. Struś dostojnie w koło chodzi, Śpieszyć mu się nie uchodzi. A w najdalszej części zoo dwa leniwce się gramolą, wolno wchodząc na dwa drzewa, gdzie się każdy z nich wygrzewa I zapada w sen głęboki...</p> <p>2. „ Co to za zwierzę?” – zagadki słuchowe. Próby rozpoznania zwierząt po odgłosie jaki wydają.</p> <p>3. „Wąż” – naśladowanie rękami ruchów węża – leniwe ósemki</p> <p>4. „Zwierzęta w klatce” – zabawa dydaktyczna. Rozwiązywanie zagadek słownych i wyszukiwanie zbioru zwierząt z prawidłową odpowiedzią. N. umieszcza obrazki na tablicy, zadaniem dzieci jest policzenie zwierząt i pokolorowanie odpowiedniej liczby oczek na umieszczonej po obrazkiem kostce.</p> <p>Ryczy bardzo głośno Długą głową kiwa On jest królem zwierząt A jak się nazywa? (lew)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – powiększanie zasobu słownictwa – koncentracja uwagi, swobodne wypowiedzi dzieci – nauka myślenia – ćw wyobraźni – rozpoznawanie zwierząt – koncentracja słuchowa – liczenie i szeregowanie do 6 i 10 – nauka rozmowy – nauka myślenia -rozwój koordynacji wzrokowo- słuchowo-ruchowej -rozwój wyobraźni
----------------------------	--	---

	<p>Trąbę z sobą nosi Lecz nie jest trębaczem Gdy pójdę do zoo Pewnie go zobaczę. (słoń)</p> <p>Dumny dźwiga swe dwa garby Niczym dwa największe skarby I jest bardzo w złym humorze Że trzeciego nieść nie może. (wielbłąd)</p> <p>5. „Bal w zoo” – zabawa ruchowa. Dzieci otrzymują opaski ze zwierzętami, w trakcie grania muzyki wszystkie „zwierzęta” tańczą, gdy muzyka milknie zwierzęta wracają do klatek – dzieci tworzą małe kółeczka tych samych zwierząt. Przeliczanie zwierząt w klatkach.</p> <p>Praca plastyczna</p>	
<p>30.05.2017 Wtorek</p>	<p>Temat dnia: Wycieczka do cyrku</p> <p>Gimnastyka z elementami integracji sensorycznej 10-15 min</p> <p>Piosenka na przywitanie</p> <p>ZABAWY RUCHOWE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Dźwięki” – zab. z elem. Orient. Porz. - dzieci poruszają się po Sali z zamkniętymi oczami. Kiedy usłyszą dźwięk jakiegoś instrumentu perkusyjnego, przykucają. Hasło „idziemy” zaprasza do ponownego marszu. Po zakończeniu zabawy dzieci próbują ułożyć we właściwej kolejności instrumenty, jakie słyszały w zabawie • „Pszczółki czy niedźwiadki” – zab. z elem. Biegu i czworakowania - dzieci w rozsypce, n-l gra na trójkącie, poruszają się „Pszczółki-drobnymi kroczkami na paluszkach, machając rękami jak skrzydełkami, kiedy dzieci usłyszały dźwięk bębna, poruszają się jak niedźwiedzie na czworakach. Brak dźwięku jest sygnałem do zatrzymania się w pozycji klęku prostego • „kolory tańczą” – zab. z elem. Orient. Porz. – n-l rozdaje dzieciom szarfy w 	<ul style="list-style-type: none"> - Budzenie zaciekawienia otaczającym światem. -rozwijanie umiejętności rytmicznego poruszania się <ul style="list-style-type: none"> – integracja grupy - ćw pamięci długotrwałej poznawanie nowych układów tanecznych <ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie motoryki dużej, - wyzwianie uczucia radości dzięki wspólnej zabawie w cyrk, – dziecko uważnie ogląda, słucha i wykonuje polecenia, - dziecko zgodnie współpracuje z

	<p>czterech kolorach. W czterech rogach Sali rozkłada obręcze w takich samych kolorach. Kiedy n-l gra na bębenku rytm do podskoków dzieci poruszają się w parach w kółeczko, kiedy usłyszą rytm do maszerowania, odszukują oblecze w kolorze j szarfy i maszerują wokół nich w czterech kółeczkach, klaszcząc w ręce.</p> <p>Dzieci poznają sylwety aktorów cyrkowych. klauna, akrobatów, żonglerów.... W cyrku" opowiadanie z książki Czesława Janczarskiego "Przygody i wędrówki Misia Uszatka".</p> <p>Spacerował Miś Uszatek ulicami Dużego Miasta i myślał: "Jakie tu wysokie domy! Jakie piękne pomniki i parki! Zanim wrócę do Jacka i Zosi, muszę zwiedzić miasto". Stał Miś przed cyrkowym afiszem. Przeczytał afisz i postanowił: - Pójdę do cyrku! Pod cyrkowym namiotem wszystkie miejsca były zajęte. Ledwie znalazł nasz Miś trochę miejsca na ławce. Usiadł. Zaczęło się wspaniałe przedstawienie. Lew skakał przez obręcze. Konie tańczyły. Dwa śmieszne wesołki fikały przez stołki koziołki. Orkiestra grała, a w trąbach migały blaski. Na koniec wyszła na arenę małpka. Trzymała w łapkach hulajnogę. Objechała na niej arenę dokoła. Naraz zobaczyła Uszatka. _Misiu- zawołała - może chcesz pojeździć na hulajnodze? Uszatek kiwnął głową. Za chwilę był już na arenie. Odbił się tylnymi nóżkami i popędził jak wicher na hulajnodze. Orkiestra zaczęła grać skoczną melodię. Miś wirował dokoła areny. W cyrku aż huczało od oklasków. - Brawo Miś! - Brawo Uszatek! - wołały dzieci. Miś uklonił się grzecznie i pokiwał do dzieci łapką. Wtedy wyszła na arenę mała dziewczynka i wręczyła Misiowi pudełko czekoladek. "To będzie upominek dla Zosi i Jacka" - pomyślał niedźwiadek. Praca plastyczna</p>	<p>innymi, - dziecko wypowiada się nt. „Kogo można zobaczyć w cyrku?”, - dziecko naśladuje kroki tańca za nauczycielem, dostosowuje się do tempa muzyki, - dziecko kontynuuje rytm z kolorów: czerwony – żółty – zielony, - dziecko liczy w zakresie 6, - dziecko rozpoznaje figury geometryczne, - dziecko ćwiczy aparat mowy, utrwala nawyk prawidłowego, głębokiego oddychania, - dziecko wykonuje pracę plastyczną według własnego pomysłu – ćw. sprawności manualnej i kreatywności,</p>
--	--	---

<p>31.05.2017 Środa</p>	<p>Temat dnia: Bezpiecznie na placu zabaw.</p> <p>Rytmika 10- 15 min Piosenka na przywitanie</p> <p>Wysłuchanie opowiadania przy użyciu ilustracji jak trzeba się zachowywać na placu zabaw.</p> <p>Drzewa na wietrze” zab z elem. Orient. Porz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Wiosenny spacer” z elem. Marszu • Spacer w pobliżu przedszkola • „Rzeczka” zabawa przy piosence • „Wąchamy kwiaty” zab. z elem. Orient. Porz. • Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym <p>Praca plastyczna</p> <p>Angielski zajęcia prowadzone przez lektora</p>	<p>-Kształtowanie umiejętności społecznych dzieci;</p> <p>- dziecko wie, jak bezpiecznie korzystać z wyposażenia placu zabaw</p> <p>- zna zasady funkcjonowania placu zabaw</p> <p>- zdaje sobie sprawę z konsekwencji niewłaściwej zabawy</p>
---	---	--