



Miesięczny plan dydaktyczno-wychowawczy w Żłobku „Jak u mamy”

Kwiecień 2017

ŻABKI

<i>Tydzień 1 „Zadbajmy o swoje zdrowie”.</i>		
Dzień tygodnia	Działania edukacyjne	Cele
03.04. 2017 Poniedziałek	Temat dnia: Poznajemy pracę lekarza.	
	<p>Rytmika (10-15min)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zabawa „powitanka”. - Scenka improwizacyjna-„ Wizyta lekarza u chorej Oli.”- nauczyciel przebrany za lekarza wchodzi do sali, aby zbadać chorą lalę. Bada lalę, stawia diagnozę i wypisuje receptę. - Wiersz „Chory kotek” – W. Grodzieńskiej, przedstawiony za pomocą sylwet. - Zabawa ruchowa „Spacer dla zdrowia”: na sygnał- symbol słońca, dzieci spacerują, podskakują, na symbol- deszcz- kucają i robią daszek, na symbol burzy- kładą się na dywanie. -Zabawa „Zdrowy chory” <p>Dzieci biegają po sali. Nauczyciel gra albo na tamburynie albo na bębenku. Gdy nauczyciel gra na tamburynie, dzieci zachowują się jak „zdrowe” chodzą wyprostowane, uśmiechnięte. Gdy nauczyciel gra na bębenku dzieci udają „chore”- chodzą przygarbione, kaszlą, mają smutne miny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Które przedmioty należą do lekarza? <p>Na środku sali znajdują się różne przedmioty i narzędzia. Zadaniem dzieci jest wybranie tych, które kojarzą się z lekarzem i chorobą. Na podłodze leży, więc chusteczka do nosa, bandaż, termometr, plastry, narzędzia z zestawu „Mały lekarz” oraz inne niezwiązane z pracą lekarza. Przedszkolaki wkładają przedmioty do pudełka z napisem, obrazkiem lekarza lub pudełka bez napisu, obrazka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uważne wysłuchanie bajki, - aktywne uczestnictwo w zabawach, - reagowanie na sygnał dźwiękowy, - klasyfikowanie przedmiotów w zbiorze, rozpoznawanie atrybutów lekarza,

	<p>-Zabawa z chusteczkami do nosa Każde dziecko dostaje chusteczkę higieniczną. Dzieci biegają po sali w rytm muzyki. Gdy muzyka przestaje grać zadaniem dzieci jest głośno kichnąć a następnie zademonstrować jak poprawnie korzysta się z chusteczki. - praca plastyczna- wykonanie apteczki lekarskiej</p>	<p>- ćwiczenia oddechowe, nauka korzystania z chusteczek higienicznych.</p>
04.04.2017 Wtorek	Temat dnia: Dentysta- wizyta w żłobku	
	<p>Gimnastyka (10-15 min.) - „Szczotka, pasta”- improwizacja ruchowa do piosenki z repertuaru zespołu Fasolki</p> <p>-Tworzymy komplety- zabawa dydaktyczna Nauczyciel rozkłada przed dziećmi trzy komplety (kubek, szczotka, pasta) przyborów służących do mycia zębów, różniące się kolorem. Tworzą komplety, dopasowując przedmioty w określonym kolorze. Liczą komplety oraz elementy, z których się składają. Nazywają kolory.</p> <p>-<i>Zdrowe zęby mamy, bo o nie dbamy.</i>- rytmizowanie tekstu Dzieci wypowiadają tekst cicho i głośno. Masują językiem górne i dolne zęby; kłapią zębami, pokazują je w szerokim uśmiechu.</p> <p>- Zdrowy ząb i chory ząb- zabawa dydaktyczna Nauczyciel układa przed dziećmi sylwety: zdrowego zęba – uśmiechniętego- zdrowego i smutnego – chorego, oraz obrazki warzyw, owoców, nabiał i słodocy. Układają obrazki pod sylwetą odpowiedniego zęba, np. owoce, warzywa, nabiał, pod sylwetą zdrowego zęba, a słodocze – pod sylwetą chorego zęba.</p> <p>- „Myjemy zęby”- zabawa naśladowcza Swobodny marsz w określonym przez prowadzącą kierunku. Na hasło "myjemy zęby" dzieci naśladują czynności związane z myciem zębów. Zabawę powtarzamy kilka razy. -praca plastyczna- wykonanie makiety zdrowych zębów</p> <p>Tego dnia nasz żłobek odwiedzi dentysta oraz lekarz chorób wewnętrznych, którzy opowiedzą dzieciom o swojej pracy.</p>	<p>- integracja grupy poprzez wspólną zabawę, - szeregowanie elementów w zbiory według danej cechy, utrwalenie kolorów, przeliczanie elementów zbioru,</p> <p>- rytmizowanie tekstu, ćwiczenia emisji głosu,</p> <p>-Poszerzanie wiedzy o świecie, edukacja zdrowotna,</p> <p>- reagowanie na sygnał, ćwiczenie refleksu.</p>

	Gordonki- godzina 15.	
05.04.2017 Środa	Temat dnia: Co możemy kupić w aptece?	
	<p>- „, Kłopoty ze zdrowiem Smerfika Apsika”- inscenizacja opowiadania z użyciem sylwet. Krótka rozmowa na temat obejrzanego przedstawienia. Pokaz tacy z owocami, warzywami, słoika z miodem.</p> <p>- „, Czarodziejska walizka”- zabawa dydaktyczna.</p> <p>Dzieci siedzą w półkolu, a nauczyciel wyjmuje z teczki różne przedmioty. Jeżeli wyciągnie przedmiot, który można kupić w aptece dzieci podnoszą ręce do góry, jeśli nie przecząo kiwają głową.</p> <p>-Zabawa ruchowa przy piosence „, Wiosenny spacer Smerfów”.</p> <p>-Prezentacja ubioru lekarza. Zabawa przy piosence: „, Rada pana doktora”. Nauczyciel ubiera się w strój lekarza. Trzyma apteczkę ze sprzętem lekarskim. Dzieci siedzą lub leżą w rozsypce, trzymając się za brzuszki, głowy, uszy. Są to chorzy pacjenci. Przy dźwiękach piosenki „, doktor” chodzi między chorymi i ich leczy. Kto jest wyleczony chodzi za doktorem.</p> <p>- „,U lekarza”, „, W aptece” Dwoje wybranych dzieci(ubranych w białe fartuchy) w kąciiku lekarskim (Przychodnia) naśladowuje według swej inwencji twórczej czynności wykonywane przez lekarza i pielęgniarkę. Pozostałe dzieci to pacjenci, którzy po zbadaniu udają się do „, Apteki” (drugi kącik urządzony na wzór apteki) po lekarstwa. Potem następuje zmiana ról.</p> <p>- praca plastyczna- apteka- kolorowanka Język angielski- zajęcia z lektorem.</p>	<p>- kształtowanie zdolności koncentracji uwagi, swobodne wypowiedzi dzieci,</p> <p>- poszerzanie wiedzy o świecie,</p> <p>- ćwiczenia dużych grup mięśniowych,</p> <p>- integracja grupy podczas zabawy, odgrywanie scenek dramowych,</p> <p>- zabawa tematyczna, odgrywanie ról.</p>
06.04.2017 Czwartek	Temat dnia: Z wizytą w szpitalu.	

	<p>Rytmika (10-15 minut)</p> <p>-Zabawa wprowadzająca w temat zajęć pt. "Fantazja na temat ciała" - dzieci w rozsypce leżą na dywanie i wykonują polecenia nauczyciela, np. "poruszaj ręką lewą".</p> <p>-Nauczyciel czyta dzieciom opowiadanie pt. "Pajaczek". Rozmowa na temat opowiadania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jak się czuł pajaczek, gdy leżał w szpitalu? • jaką część ciała miał chorą? • jak zachowywały się dzieci w szkole, gdy zobaczyły pajaczkę? • co on wtedy czuł? • jak zachowywały się dzieci, gdy dowiedziały się, że to pajaczek wygrał konkurs i dzięki niemu pojedą na wycieczkę? <p>Nauczyciel wyjaśnia, iż nie można drugiego człowieka oceniać, np. tylko po wyglądzie, osoba niewidoma może pięknie śpiewać, grać na instrumencie itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • próba odegrania scenki "pajaczek w szkole" <p>- "Zdjęcia" - dzieci przyglądają się zgromadzonym na tablicy zdjęciom różnych ludzi (uśmiechniętych, złych, chorych, zdziwionych itp.) i udzielają odpowiedzi na pytania nauczyciela: "kto jest na tych zdjęciach?", "czym różnią się ci ludzie?", "czy my też różnimy się od siebie?".</p> <p>- zapoznanie z wyglądem szpitala, przedstawienie dzieciom ilustracji pokazujących pracę lekarzy w szpitalu</p> <p>- zabawa ruchowa „Karetka na sygnale”</p> <p>- praca plastyczna- wykonanie makiet szpitala przez dzieci</p>	<p>- rozwój motoryki dużej, ogólne usprawnianie i zwiększanie wydolności organizmu dziecka,</p> <p>- uważne słuchanie bajki,</p> <p>- sprawne wypowiadanie się na podany temat,</p> <p>- nauka samoakceptacji i tolerancji</p> <p>- pokazanie dzieciom, że inny nie znaczy gorszy,</p> <p>- rozwijanie twórczego myślenia, swobodnej ekspresji słownej i spostrzegawczości,</p> <p>- poszerzenie wiedzy o świecie, oswojenie z instytucją szpitala,</p> <p>- reagowanie na sygnał dźwiękowy, ćwiczenie refleksu.</p>
07.04.2017 Piątek	Temat dnia: Przygotowujemy palmy wielkanocne.	
	<p>Gimnastyka (10-15 min.)</p> <p>-Przypomnienie dzieciom piosenki „Maszeruje wiosna”. Odśpiewanie piosenki z użyciem</p>	<p>- utrwalenie poznanej piosenki, rytmizacja,</p>

	<p>grzechotek. - Nawiązanie do zajęć - zagadka o palmie Co to jest? Mogą być małe, mogą być wysokie. Są barwne, kolorowe zrobione z żywych gałązek wierzby, bukszpanu, barwinka, bazi lub z suszonych roślin i kwiatów, kolorowej bibułki. Niesiemy je do kościoła na tydzień przed Wielkanocą by je poświęcić? (palmy) - Omawianie wyglądu palm oraz tradycji ludowych związanych ze świeceniem palm na podstawie ilustracji</p> <p>-Pokaz prawdziwych palm wykonanych różnorodnymi technikami, porównywanie, analizowanie -Zabawa muzyczna z użyciem kolorowych chust do utworu „Danza dell’Ore” - ptaszki - Omówienie sposobu wykonania palemek z pasków naciętej kolorowej bibuły karbowanej i prasowanej oraz innych elementów dekoracyjnych wg pomysłu dzieci. Wspólne wykonanie palemek wielkanocnych przez dzieci</p> <p>Język angielski- zajęcia z lektorem.</p>	<p>- swobodne wypowiedzi dzieci,</p> <p>- poznanie tradycji związanych ze świętami wielkanocnymi, - zapoznanie z wyglądem palemek wielkanocnych, - inscenizacja ruchowa do muzyki, - ekspresja twórcza dzieci przy wykorzystaniu różnych technik plastycznych.</p>
Tydzień 2 „Nadchodzi Wielkanoc”		
<p>10.04.2017 Poniedziałek</p>	<p>Temat dnia: Święteczna kartka z życzeniami.</p> <p>Rytmika (10-15 minut) - Wprowadzenie do tematu zajęć- nauczyciel wchodząc do sali trzymając w ręku pacynkę kurczaczka, mówi, że to właśnie ten mały gość poprowadzi zajęcia. Prowadzący prosi aby się z nim przywitać i porozmawiać. - Nauczyciel układa obrazki na dywanie, tak aby nie było widać co na nic jest. Dzieci odkrywają poszczególne obrazki. Rozmowa na temat zwyczajów wielkanocnych. Przykładowe pytania: - Co może znajdować się w koszyczku wielkanocnym? - Gdzie zanoszą koszyk do poświęcenia? - Czy jaja są białe w koszyku, czy mogą być kolorowe? - jak można nazwać kolorowe, ozdobione jajeczka?</p>	<p>- wprowadzenie do tematu zajęć,</p> <p>- poznanie zwyczajów i tradycji wielkanocnych, swobodne wypowiedzi dzieci, poszerzanie wiedzy o świącie, rozwój mowy i słownictwa, rozwijanie spostrzegawczości,</p>

	<p>- Czym możemy je ozdabiać? - Czy ktoś wie co to jest śmigus dyngus? - Kurczaczek podsumowuje wszystkie odpowiedzi.</p> <p>-Zabawa ruchowa „Znajdź swoją parę”. Nauczyciel dzieli dzieci na dwie grupy. Jedna grupa to baranki na rękę zawiązaną białą kokardę, druga grupa to kurczaczki i kokardki są w kolorze żółtym. Gdy nauczyciel gra na tamburynie kurczaczki i baranki spacerują po łące. Po chwili milknie instrument, kurczak z owieczką dobierają się w pary. Za każdym razem inna para baranka z kurczakiem.</p> <p>-„Świąteczne kartki” – dzieci wspólnie projektują i wykonują ekologiczne kartki z różnorodnych nieużytków jako prezent świąteczny dla najbliższych.</p>	<p>- ćwiczenie refleksu, reagowanie na konkretny sygnał dźwiękowy, integracja grupy,</p> <p>- inwencja twórcza dzieci, wykorzystanie materiałów z recyklingu.</p>
<p>11.04.2017 Wtorek</p>	<p>Temat dnia: Siejemy rzeżuchę.</p> <p>Gimnastyka (10-15 minut) - Słuchanie wiersza pt. „Prośba do słońeczka” B. Formy. Inscenizacja ruchowa do wiersza.</p> <p>-Zabawa muzyczno – ruchowa „Małe nasionko” (KLANZA) Dzieci dzielą się na trójki, w których jedno to „nasionko” a pozostała dwójka to „chmurki”, które otrzymują nadmuchane niebieskie worki (czyli chmurki). Dzieci śpiewają piosenkę, a podczas refrenu „chmurki” poruszają się zgodnie ze słowami i pokazem n-lki: 1. zwrotka „nasionko” śpi, „chmurki” chodzą dookoła „nasionka” ref. „chmurki” – stukają 3x o siebie, 3x o podłogę, 3x o „nasionko” 2. zwrotka „nasionko” wstaje („chmurki” wtedy kucają) i rozgląda się z zachwytem, następnie „nasionko” kuca, a wstają „chmurki” i powtarza się refren. -„Siejemy rzeżuchę”- wysiewanie nasion rzeżuchy przez dzieci do przygotowanych pojemników i ustawienie ich na parapecie okiennym.</p> <p>Gordonki- godzina 15</p>	<p>- koncentracja uwagi, wykonywanie poleceń nauczyciela - rozwijanie wyobraźni twórczej w połączeniu z procesem działania,</p> <p>- ćwiczenie samodzielności dzieci, poznanie zwyczajów wielkanocnych,</p>

<p>12.04.2017 Środa</p>	<p>Temat dnia: Wielkanocny baranek.</p> <p>- „Wielkanocne zwyczaje”. Rozmowa z dziećmi w oparciu o wiersz D. Gellner „Wielkanocne kolory”, ilustracje i własne doświadczenia.</p> <p>- Co pasuje do Świąt Wielkanocnych? N. przygotowuje różnorodne rekwizyty związane ze Świątami Wielkanocnymi i Bożego Narodzenia: koszyk, pisanki, palmę, baranka, bombki, łańcuch, sylwetę choinki. Dz. wybierają te, które pasują do zbliżających się Świąt Wielkanocnych i próbują uzasadnić odpowiedź.</p> <p>- „Pisanki” – zabawa ruchowa przy piosence „Piosenka wielkanocna” . Dz. otrzymują wycięte z kartonu dwie sylwety pisanek. Trzymając je w ręku poruszają się w dowolny sposób po sali w rytmie granym na trójkacie. Gdy usłyszą piosenkę siadają skrzyżnię i palcem obrysowują sylwety pisanek leżących na podłodze.</p> <p>- Kura znosi jajko” – zabawa ruchowa z elementami liczenia. Dz. poruszają się w rytmie podanym przez N. Na przerwę w muzyce N. rzuca kostką do gry, mówiąc KURA ZNOSI JAJKA. ILE ICH ZNIOŚLA? Dz. liczą i podają liczbę oczek, a potem tyle razy mówią KO. N. odgina kolejne palce, kontrolując wykonanie zadania.</p> <p>-„Zajączki” – zabawa paluszkowa</p> <p>Pięć zajączków małych kica na polanie.</p> <p>Gdy się jeden schowa, ile tu zostanie?</p> <p>Pięć zajączków małych kica na polanie.</p> <p>Gdy się dwa schowają. Ile tu zostanie?</p> <p>Pięć zajączków małych kica na polanie.</p> <p>Gdy się trzy schowają ile tu zostanie?</p>	<p>- aktywne słuchanie opowiadania, swobodne wypowiedzi dzieci,</p> <p>- dopasowanie elementów związanych z danym zbiorem,</p> <p>- inscenizacja ruchowa przy muzyce, ćwiczenia motoryki małej,</p> <p>- przeliczanie w zakresie liczby 6, ćwiczenia fonetyczne,</p> <p>- wykonywanie poleceń nauczyciela, ćwiczenia mięśni dłoni i palców,</p>
-----------------------------	---	---

	<p>Pięć zajęczków małych kica na polanie.</p> <p>Gdy odejdą cztery, ile tu zostanie?</p> <p>Pięć zajęczków małych kica na polanie.</p> <p>Kiedy pięć się schowa, ile tu zostanie?</p> <p>Pięć zajęczków małych już do mamy kica.</p> <p>Kocha je ogromnie mama zajęczyca zaplata palce obu dłoni i lekko kołysze splecionymi dłońmi.</p> <p>- praca plastyczna- wykonanie baranków z masy solnej</p> <p>J. Angielski- zajęcia prowadzone przez lektora.</p>	
--	--	--

<p>13.04.2017 Czwartek</p>	<p>Temat dnia: Wielkanocny kurczaczek.</p> <p>Gimnastyka (10-15 minut) -„Kurczątko” W. Szumanówny – wierszyk do rysowania. Nauczycielka recytuje wierszyk i jednocześnie rysuje kolejne etapy „narodzin kurczątką”. Przy powtórnej recytacji dzieci rysują same. <i>Z jajeczka się urodziło...</i> <i>Główkę najpierw wychyliło.</i> <i>Na dwie nóżki</i> <i>Wyskoczyło...</i> <i>Czarne oczka otworzyło,</i> <i>Dziobek mały rozchyliło,</i> <i>Że jest głodne zakwiliło...</i></p> <p>- „Taniec kurczątków w skorupkach” – taniec dzieci przy wesołej muzyce. Taniec kurczątków w skorupkach M. Musorgskiego. - „Święta wielkanocne” – słuchanie piosenki (muz. K. Lusawa, sł. K. Lusawa). Krótka rozmowa na temat treści piosenki.</p> <p>- „Kwoki, koguty i kurczątko” – zabawa ruchowa przy muzyce. Nauczycielki są kwokami (matki) lub kogutami (ojcowie) – ustawiają się po bokach sali, dzieci to kurczątko. Gdy gra muzyka, dzieci naśladują sposób poruszania się kurczątków (spacerują, podskakują, machają „skrzydełkami”, grzebią „pazurkami”), muzyka milknie – szybko chowają się pod „skrzydłami” kwoki lub koguta (przytulają się do swojej mamy lub taty). - Praca plastyczna- wykonanie wielkanocnych kurczaczków z różnych materiałów plastycznych</p>	<p>- uważne słuchanie tekstu, rozwijanie motoryki małej, wykonywanie rysunku zgodnie z instrukcją,</p> <p>- dobra zabawa, taniec w rytm muzyki - rozwijanie słuchu, poznanie nowej piosenki,</p> <p>- ćwiczenia słuchu, szybka reakcja na brak sygnału dźwiękowego,</p>
<p>14.04.2017 Piątek</p>	<p>Temat dnia: Pisanki, kraszanki.</p> <p>Gimnastyka (10-15 minut)</p> <p>- Wprowadzenie: Dzieci odszukują w sali elementy, które kojarzą się z tematem zajęć: piórka, zdjęcie kury, jajka, kieliszek na jajko. - Budowa i właściwości jajka. Pokaz i opowiadanie przez nauczyciela ciekawostek o jajku. Degustacja jajek ugotowanych na twardo. - Ćwiczenie na pamięć: „Co można zrobić z</p>	<p>- wprowadzenie do tematu zajęć, rozwijanie wyobraźni - poszerzenie wiedzy o świecie</p> <p>- ćwiczenie pamięci</p>

	<p>jajkiem?” Dzieci siedzą w kręgu i po kolei wymieniają jedną zabawę, potrawę, którą można zrobić z jajka lub z jajkiem i powtarzają to, co wymienili koledzy.</p> <p>-Nauka piosenki „Kogucik”. Piosenka ma na celu pozbycie się złych emocji. Śpiew połączony z tańcem.</p> <p>-Ćwiczenie na liczenie. Nauczyciel rozdaje dzieciom po 3 sylwety kur i 3 sylwety jajek. Dzieci mają za zadanie dopasować kurę i jajko w pary. Przeliczanie par.</p> <p>- praca plastyczna- ozdobienie szablonu pisanki</p> <p>Język angielski- zajęcia z lektorem.</p>	<p>krótkotrwałej,</p> <p>- poznanie nowej piosenki, zabawy ruchowe przy muzyce</p> <p>- przeliczanie, dopasowanie elementów w pary,</p> <p>- rozwijanie ekspresji twórczej.</p>
Tydzień 3 „Co w trawie piszczy?”		
17.04.2017 Poniedziałek	Lany Poniedziałek- tego dnia żłobek jest nieczynny.	
18.04.2017 Wtorek	<p>Temat dnia: Biedroneczki są w kropeczki.</p> <p>Gimnastyka (10-15 minut)</p> <p>- Słuchanie wiersza Jana Brzechwy p.t. „Żuk”. Dzielenie się spostrzeżeniami na temat wyglądu biedronki i żuka w wierszu.</p> <p>- Prezentacja naturalnych okazów biedronki lub fotografii. Omówienie cech charakterystycznych biedronek</p> <p>-zabawa ruchowa „ Biedronki na łące”- nauczyciel recytuje słowa rymowanki „Biedroneczko leć do nieba, przynieś mi kawałek chleba” biedronki rozkładają skrzydełka i fruują po łące na hasło „Pająk idzie!” biedronki odlatują na wyznaczone miejsce.</p> <p>- „Biedroneczki są w kropeczki” – składanie obrazka z części: dzieci otwierają koperty, w których znajdują się pocięte na części ilustracje przedstawiające biedronki, a następnie składają je w całość.</p> <p>- Zabawa rytmiczna w oparciu o rymowankę „Biedroneczko leć do nieba, przynieś mi kawałek chleba”: rytmiczne recytowanie rymowanki: sylabami, z klaskaniem, tupaniem, podskokami, z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych</p> <p>- Kropki Biedronki- ćwiczenia matematyczne-</p>	<p>- aktywne słuchanie i wypowiedanie się na obrany temat,</p> <p>- swobodne wypowiedzi dzieci, ćwiczenie spostrzegawczości</p> <p>- sprawne reagowanie na umówiony sygnał,</p> <p>- synteza wzrokowa obrazka,</p> <p>- rytmizacja, ćwiczenie słuchu, rytmu, sylabizowanie,</p> <p>- ćwiczenia z zakresu</p>

	<p>przeliczanie kropek biedronek, dorysowywanie odpowiedniej ilości kropek. - „Wesoła biedronka” – praca plastyczna techniką orgiami.</p> <p>Gordonki- godzina 15</p>	<p>edukacji matematycznej.</p>
<p>19.04.2017 Środa</p>	<p>Temat dnia: Była sobie żabka mała...</p> <ul style="list-style-type: none"> - wprowadzenie do tematu zajęć- przypomnienie piosenki „Była sobie żabka mała”. - Zabawa relaksacyjno – wyciszająca: Dzieci podają miseczkę z wodą (z rąk do rąk), tak aby nie wylać ani kropli. Zwracamy uwagę na delikatne i spokojne ruchy. Dzieci zamykają oczy. Nauczyciel upuszcza krople wody na dłoń lub twarz dziecka. Kto poczuje dotknięcie, może otworzyć oczy. - Opowiadanie nauczycielki „Zielona żabka” B. Forma. Rozmowa na podstawie treści opowiadania: <ul style="list-style-type: none"> > Dlaczego żabka była smutna? > Kogo żabka spotkała na łące? > Kto chciał ją zjeść? > Czy udało się bocianowi złapać żabkę? > Dlaczego bocian nie dojrzał żabki w trawie? - Zabawa ruchowa „Masz zielone”. - Zagadki słuchowe „Na łące” – rozwiązywanie zagadek dźwiękowych: śpiew ptaków, rechot żab, klekot bociana. - ćwiczenia buzi i języka „Żabie miny” (rozszerzanie warg w uśmiechu i ściąganie ich, ściąganie ust w prawo, w lewo, wysuwanie języka do przodu i cofanie go, w pozycji prostej unoszenie języka do góry, na dół, na prawo, na lewo, oblizywanie warg) - Zabawa ruchowa z elementami ćwiczeń ortofonicznych. Dzieci – bociany, żabki, ptaki krążą (biegają po sali) nad łąką. Na sygnał dźwiękowy wykonują polecenia nauczycielki: stają na jednej nodze (kle, kle, kle), skaczą jak żabki (kum, kum), fruują jak ptaszki (ćwir, ćwir). - „Kogo brakuje?” – zabawa doskonaląca spostrzegawczość, pamięć wzrokową. - Praca plastyczna „Żabka” - wypełnianie zieloną farbą ilustracji z żabką. <p>J. Angielski- zajęcia prowadzone przez lektora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utrwalenie znanej piosenki, - relaksacja dzieci, - aktywne słuchanie, swobodne wypowiedzi dzieci, - reagowanie na określony sygnał, - ćwiczenie słuchu, - ćwiczenia buzi i języka, - ćwiczenia dużych grup mięśniowych, ćwiczenia ortofoniczne, - ćwiczenie pamięci wzrokowej, - ćwiczenia ekspresji plastycznej,

	Godz. 15;00 - Przedstawienie dla dzieci „ Słoń Trąbalski” w wykonaniu Teatru Duet.	
20.04.2017 Czwartek	<p>Temat dnia: Motylem jestem.</p> <p>- „Motyl na liściu”: Dzieci poruszają się swobodnie do muzyki puszczonej z płyty CD. Nauczycielka zwraca uwagę dzieci, na motyla na liściu umieszczonego na tablicy tematycznej. Motyl jest bardzo kolorowy więc zadaje dzieciom pytanie, czy znają jakiś kolor. Kiedy dzieci nazwą już wszystkie barwy strojące skrzydełka motyla zaciekawia liściem.</p> <p>- Wysłuchanie wiersz A. Przemyskiej „Motylek” przedstawionego za pomocą sylwet. Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gdzie fruwał motylek? • O czym myślał, patrząc na kwiaty? • Dlaczego myślał, że słońko to duży kwiat? • Czy motylek był smutny, czy wesoły? <p>- Zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Motyl do motyla”. Nauczycielka rozdaje dzieciom znaczki z dużymi i małymi motylami. Dzieci zawieszają znaczki na szyi i biegają po sali, udając motyle fruujące nad łąką. Na sygnał nauczycielki te, które mają znaczki z dużymi motylami, dobierają się w pary z tymi, które mają znaczki z małymi motylami. Następnie pary obracają się w kółeczkach</p> <p>-Motylki i kwiatki” – zabawa ruchowa z ćwiczeniem ortofonicznym. Nauczycielka rozkłada na podłodze po sali kolorowe kwiaty, a każde dziecko otrzymuje sylwetę motyla. Podczas muzyki z płyty CD dzieci poruszają się po sali pomiędzy kwiatami. Podczas przerwy w muzyce na hasło „motylki na kwiatki” dzieci kucają przy kwiatkach, trzymają sylwety nad kwiatkami i mówią: „fii, fii, fru, fru”. Po ponownym usłyszeniu muzyki poruszają się po sali.</p> <p>- „Każdy motyl ma swój kwiatek” – zabawa dydaktyczna. Dzieci na polecenie nauczycielki zawiązują kolo, puszcza ręce i siadają na dywanie. Nauczycielka stawia na środku kosze z kolorowymi kopertami. Prosi dzieci, aby podeszły do koszyka i wzięły kopertę w</p>	<p>- właściwa reakcja na umówiony sygnał,</p> <p>- ćwiczenie zdolności skupienia uwagi na utworze,</p> <p>- wypowiedzanie się na wybrany temat,</p> <p>- rozpoznawanie wielkości (duży-mały), reagowanie na sygnał dźwiękowy,</p> <p>- ćwiczenie słuchu, reakcja na sygnał, ćwiczenia ortofoniczne,</p> <p>- utrwalenie kolorów, ćwiczenia z zakresu edukacji matematycznej,</p>

	<p>kolorze swojej wizytówki. Zadaniem dzieci jest ułożenie w szeregu kwiatków i motyli i przeliczenie, a następnie łączenie w pary kwiatów i motyli – układanie motyli na kwiatach.</p> <p>- „Listki tańczą na wiosennym wietrzyku” – ćwiczenia oddechowe. Nauczycielka rozwiesza dzieciom nad głowami na sznurku bibułowe listki. Zadaniem dzieci jest wprawienie ich w ruch dmuchając na nie.</p> <p>Praca plastyczna- wykonanie witraży w kształcie motyli. Rozwieszenie ich na oknie, wspólne podziwianie prac</p> <p>Rytmika (10-15 minut)</p>	<p>- ćwiczenia oddechowe.</p>
<p>21.04.2017 Piątek</p>	<p>Temat dnia: Świętujemy Międzynarodowy Dzień Ziemi.</p> <p>Gimnastyka (10-15 minut)</p> <p>- Rozwiązywanie zagadek słownych „ Na wiosennej łące”. Dzieci odgadują zagadki i wskazują obrazki, które są ich rozwiązaniami.</p> <p>Dźwigam dom na grzbiecie ,mam malutkie rogi Chodzę bardzo wolno, czasem w poprzek drogi. (ślimak)</p> <p>Mam skrzydelka delikatne tak jak płatki kwiatów. Lekko się unoszę nad łąką, gdy tylko zaświeci słońko. (motyl)</p> <p>Skacząc po łące szybko uciekam ,gdy dziób bociana ujrzę z daleka. (żaba)</p> <p>Ledwie błysnie słońce złote, słychać brzęk wesoly. To dla dzieci robią miodek, pracowite (pszczoły)</p> <p>Blyszczą jej kropki w promieniach słońka, lata nad łąką a zwie się (biedronka)</p> <p>Czerwone mam nogi i białe piórka. Kiedy żaby mnie zobaczą To do wody dają nurka. (bocian)</p> <p>- Słuchanie opowiadania A.Sójki „Niespodzianka biedronki”. Podczas opowiadania nauczyciel , zamiast mówić pewne słowa, pokazuje w odpowiednich miejscach obrazki – dzieci dopowiadają brakujące słowa w odpowiednich formach. Rozmowa na temat opowiadania.</p>	<p>- swobodne wypowiedzi dzieci, skojarzenie obrazka z danym owadem, rozwijanie wiedzy o świecie,</p> <p>- aktywne słuchanie, poszerzanie słownictwa, rozwijanie ekspresji słownej,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Jakie zwierzęta mieszkały na łące? Jak nazywały się ich domy? - Co robiły pszczoły? Co robiły mrówki? Co robiła biedronka? - O co prosiły biedronkę pszczoły i mrówki? - Na jaki pomysł wpadła biedronka? Kogo poprosiła o pomoc? - Co odbyło się na łące? Kto był na balu? - Improwizacje przy muzyce tanecznej , „Wiosenny bal”. Dzieci improwizowanym tańcem pokazują , jak zwierzęta bawiły się na łące. - Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość reakcji :”Zabawa na łące” Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel przykleja im do ubrań emblematy zwierząt występujących w opowiadaniu, powtarzając ich kolejność np.. :ślimak , pszczoła, biedronka, motyl. Wypowiada nazwę wybranego zwierzęcia. Dzieci, które mają podany emblemat, muszą jak najszybciej wstać, obiegać kółko siedzących dzieci i wrócić na swoje miejsce. Zabawę powtarzamy dla wszystkich zwierząt. - Praca plastyczna- wspólne wykonanie plakatu łąki. J. Angielski- zajęcia prowadzone przez lektora. 	<ul style="list-style-type: none"> - improwizacja ruchowa przy muzyce, - ćwiczenie szybkiej reakcji na sygnał.
Tydzień 4 „Uczymy się robić zakupy”?		
<p>24.04.2017 Poniedziałek</p>	<p>Temat dnia: Kupujemy bułeczki w piekarni.</p> <p>Rytmika (10-15 minut)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wprowadzenie do tematu zajęć- Zabawa ruchowa „Mało nas” -Dzieci siedzą w kole na dywanie, nauczycielka kładzie przed sobą kosz z pieczywem, przykryty chustką. Zagadka: <p><i>W piekarni piekarz go wypieka, by potem na nas w sklepie czekał, świeżutki całkiem już gotowy, pszenny, na miodzie lub razowy. (chleb)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Omówienie i dokładne obejrzenie zawartości koszyka, zwrócenie uwagi na różne rodzaje chleba (białe, razowe, bułka z ziarnem, chleb 	<ul style="list-style-type: none"> - dziecko śpiewa i tańczy do opowieści ruchowej, - poszerzenie wiedzy o świecie, pogadanka oglądowa z dziećmi,

	<p>tostowy, rogal, grahamka, kajzerka...).</p> <p>Określają jak jednym słowem można nazwać to, co znajduje się w koszyku (pieczywo.)</p> <p>- „Jak powstaje chleb” – opowieść ruchowo naśladowcza połączona z ćwiczeniami artykulacyjnymi.</p> <p>- Pociąg - (fu,fu,fu - naśladowanie odgłosów, dzieci tworzą pociąg) – jedziemy na wieś. Pierwszy cel podróży, aby dowiedzieć się jak powstaje chleb.</p> <p>- Koniki – jedziemy na konikach do pana rolnika - naśladowanie konika stukając czubkiem języka o podniebienie, wydając przy tym charakterystyczny odgłos klaskania.</p> <p>- Praca rolnika: Najpierw rolnik sieje zboże (siejaje, siejaje, siejaje), potem deszczyk je podlewa (kap, kap, kap – zmieniamy tempo), potem rośnie i złościście długo na polu dojrzewa, a wietrzyk pięknie między kłosami zboża śpiewa (szszszsz). Słońce grzeje całe lato (ufufuf jak gorąco), złote kłosa już się mieniają. Aż nadchodzi czas zbierania plonów, już na pole wjeżdża kombajn (wrrrr, wrrrrrr, wrrrrrr). Kombajn ziarno przesypuje na wozy (szszszszsz), teraz rolnik zawiezie ziarno do młynarza. Odpala ciągnik i ciężkie wozy z ziarnem już ruszają powoli (wrrrr, wrrrrr, wrrrr).</p> <p>- W młynie wielki ruch i huk (buch, buch, buch). Młynarz w młynie ziarnka zmiele (mielenie cała szczęka), z ziaren tych mąka powstanie. Ach tej mąki tu tak dużo że aż... aaa-psik w nosie troszkę kręci nas. Szybko worki z mąką na samochody pakujemy i wprost do piekarni jedziemy.</p> <p>- Samochody (brum, brum, brum). W nocy podczas gdy ty śpisz (aaaaaaa – ziewanie, sen – chrapanie), piekarz z mąki w piekarni chleb upiecze.</p> <p>- Z samego rana, z piekarni samochody (brum, brum) ruszają do sklepów z świeżutkim chlebem (wąchanie – głęboki wdech i wydech).</p>	<p>- opowieść ruchowa, ćwiczenia aparatu mowy, ćwiczenia ortofoniczne,</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Pociąg (fu, fu, fu) – wracamy do przedszkola. - Ćwiczenia artykulacyjne rozwijające aparat mowy, z wykorzystaniem chleba:(nauczycielka rozdaje dzieciom kawałki chleba pokrojonego w małe kromki oraz skórki od chleba) - mlaskanie - dokładne przeżuwanie skórki od chleba (z prawej strony, z lewej strony żuchwy) - przyklejenie kawałka chleba do wałka mięsowego, za górnymi zębami, a następnie stukanie w niego czubkiem języka (jak dziecko stuka w drzewo) - pychota - oblizujemy wargi - niejadek – usta wciągamy w głąb jamy ustnej - pychota - całuski za pyszne chlebek - wargi ściągnięte w „ryjek”, przesyłamy sobie nawzajem całuski; - Praca plastyczna- wykonanie chleba z masy solnej 	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenia artykulacyjne połączone z degustacją pieczywa, - ćwiczenia mięśni dłoni.
<p>25.04.2017 Wtorek</p>	<p>Temat dnia: W kwaciarni.</p> <p>Gimnastyka (10-15 minut)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odczytanie wiersza „Świt w ogrodzie” M. Nawrockiej. Wspólna inscenizacja ruchowa do tekstu. -Improwizacja ruchowa do muzyki z baletu „Dziadek do Orzechów” Piotra Czajkowskiego – „Taniec kwiatów”. -Czego potrzebuje roślina, by mogła rosnąć?- Na tablicy umieszczona jest sylweta kwitnącej rośliny w doniczce, wokół niej rozchodzą się promyki – paski papieru. /nauczycielka spisuje na nich propozycje dzieci/ - Wesoła i smutna roślina- zabawa z elementem dramy. Dzieci za pomocą ruchów ciała, mimiki wczuwają się w rolę rośliny. - Układamy kwiaty - zabawa ruchowa przy muzyce z wykorzystaniem plastikowych krążków /krążki imitują płatki kwiatów/ Dzieci pływają w rytm muzyki, na przerwę- układają z krążków kwiaty. 	<ul style="list-style-type: none"> - ćwiczenie uwagi, - improwizacja muzyczno- ruchowa, - swobodne wypowiedzi dzieci, burza mózgów, - pobudzanie wyobraźni, odgrywanie scenek dramatycznych - reagowanie na sygnał dźwiękowy, szeregowanie elementów w zbiory,

	<p>-Raz, dwa, trzy kwiaty liczysz ty- ćwiczenia w liczeniu. Dziecko losuje kartonik z naklejoną cyfrą. Układa przed nim tyle kwiatów, ile wskazuje cyfra na kartoniku. Następnie szuka kolegi, który ma kartonik w tym samym kolorze. Wspólnie układają tyle kwiatów, ile wskazuje suma liczb z ich kartoników.</p> <p>- doświadczenie „<i>Barwienie kwiatów</i> „- za pomocą wody i barwnika należy przygotować roztwór, który zabarwi płatki na wybrany kolor. Istotą doświadczenia jest nacięcie łodygi. Jest to efekt procesu barwienia kwiatu, opierający się na naturalnym czerpaniu wody przez roślinę z naczynia do łodygi, a dalej do płatków.</p> <p>- praca plastyczna- wykonanie bukietów kwiatowych według inwencji twórczej dzieci</p> <p>Gordonki- godzina 15</p>	<p>- ćwiczenia z zakresu edukacji matematycznej, poznawanie cyfr, przeliczanie</p> <p>- doświadczenie empiryczne</p> <p>- wyrabianie poczucia estetyki</p>
<p>26.04.2017 Środa</p>	<p>Temat dnia: Co znajdziemy w sklepie spożywczym?</p> <p>- „Rozmowa w parach” na temat ulubionych owoców – metoda kuli śniegowej. Nauczyciel rozdaje dzieciom „puzzle”- dwuczęściowe owoce. Dzieci dobierają się w pary. W parach rozmawiają na temat ulubionych owoców.</p> <p>- „ Sklep spożywczy” – słuchanie wiersza Cz. Janczarskiego.</p> <p>- Zabawa z klasyfikowaniem: „Gdzie co kupimy?” N. umieszcza symboliczne oznaczenia sklepów na czterech stołach (piekarnia, księgarnia, s. warzywniczy, s. zabawkowy).Na środku dywanu stawia kosz z różnymi artykułami. Dzieci wybierają art. i przyporządkowują do odpowiedniego sklepu. Po uporządkowaniu elementów, dzieci przeliczają liczbę elementów w poszczególnych zbiorach.</p> <p>- „Zakupy”- promyckowe uszeregowanie. Nauczyciel wysypuje z koszyka obrazki artykułów spożywczych mówiąc: „ Byłam w sklepie spożywczym i zrobiłam duże zakupy które mi się pomieszały”.</p> <p>- Nauczyciel prosi dzieci aby każde wybrało sobie 3 obrazki, które im się podobają,</p> <p>- dzieci siadają w kręgu, a w środku koła leży sylweta „ bużki - kosza”,</p>	<p>- wprowadzenie do tematu zajęć, rozwijanie mowy,</p> <p>- uważne słuchanie utworu literackiego, - szeregowanie elementów w odpowiednie zbiory, przeliczanie elementów zbioru,</p> <p>- klasyfikowanie elementów w odpowiednie grupy, współpraca w grupie, rozwijanie ekspresji słownej,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - chętne dziecko omawia swoje obrazki i układa je wokół „buźki”, - dzieci które mają takie same obrazki, układają je w promyczek, - zachowując kolejność wszystkie dzieci nazywają swoje obrazki i rozkładają je w inne promyczki uzasadniając swoją decyzję, - nauczyciel pyta „co przypominają ułożone obrazki?” (słoneczko). - „ Produkty spożywcze”- zabawa integracyjna. Nauczyciel mówi: „ Hej, dzieciaki, stwórzmy koło, Zabawmy się wesoło”. Dzieci ustawione w kole, nauczyciel nadaje każdemu nazwę produktu spożywczego, np. chleb, kompot, ryż, cukier, masło, następnie wywołuje dowolne nazwy – dzieci z tymi nazwami, zamieniają się miejscami, na hasło „produkty spożywcze”- wszystkie dzieci zamieniają się miejscami. - Wesoła i smutna mina – przed każdym dzieckiem N. rozkłada kartoniki z wesołą i smutną minką. N. wypowiada zdanie: Kredki kupiłam w sklepie warzywnym lub Dżem kupiłam w sklepie spożywczym. Dzieci podnoszą w górę odpowiedni kartonik, określając czy zdanie było prawdziwe czy fałszywe. - Praca plastyczna- wykonanie koszyka ze swoimi ulubionymi produktami spożywczymi <p>J. Angielski- zajęcia prowadzone przez lektora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - integracja grupy, szybkie reagowanie na określony sygnał, - podsumowanie informacji poznanych na zajęciach, ćwiczenie pamięci krótkotrwałej.
<p>27.04.2017 Czwartek</p>	<p>Temat dnia: Kupujemy ubranka w sklepie odzieżowym.</p> <p>Rytmika (10-15 minut)</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Jedziemy na zakupy” zabawa orientacyjno–porządkowa – dzieci biegają na paluszkach w tempie podanym na bębenku. Zatrzymują się i na hasło: Sklep z zabawkami! naśladują ruchy różnych zabawek (np. piłek, piesków, robotów itd.). Na hasło: Sklep z ubraniami! naśladują ruchy przymierzania różnych części garderoby. Na hasło: Kwaciarnia! naśladują wachanie kwiatów. - ”Omiń kałuże”- zabawa ruchowa z elementem skoku. Nauczycielka układa na dywanie szarfy w różnych miejscach, zadaniem dzieci jest dowolne przeskakiwanie przez 	<ul style="list-style-type: none"> - reagowanie na sygnał dźwiękowy, wykonywanie poleceń nauczyciela, - ćwiczenia dużych grup mięśniowych, doskonalenie skoku w dal,

	<p>szarfy w zależności od poleceń nauczycielki (obunóż, jednonóż)</p> <p>-Zapoznanie z pieniędzmi. Dzieci siedzą w kole, na środku N. układa pieniądze (banknoty i monety) i zadaje dzieciom pytania: Co to jest? Jakie są rodzaje pieniędzy? Co znajduje się na monetach i banknotach? Z czego są zrobione monety, a z czego banknoty? Do czego służą pieniądze?</p> <p>- DOBIERANIE W PARY SKARPET- z pomieszanych wcześniej skarpet damskich, męskich i dziecięcych uczniowie muszą wybrać pary.</p> <p>- piosenka pt. „Głowa, ramiona, kolana, palce” pokazywanie w wolnym i szybkim tempie.</p> <p>- „Ubieramy Damiana”. Zadaniem dzieci jest ubrać chłopca odpowiednio do pogody panującej na dworze. Dzieci wybierają strój dla chłopca i naklejają go wspólnie z nauczycielką na sylwetę ciała</p> <p>- Zabawa w prawdę/fałsz Zadaniem uczniów jest odpowiedzieć czy podane zdanie jest prawdziwe czy też nie.</p> <p>- w sklepie odzieżowym kupimy masło - w sklepie odzieżowym kupimy bluzkę - w sklepie obuwniczym znajdziemy sandały - na metce znajdziemy informację o cenie i rozmiarze</p> <p>- dwie jednakowe skarpetki to para - odzież męską kupimy w sklepie obuwniczym - garnitur i garsonka to nazwa obuwia -trampki i tenisówki znajdziemy w sklepie odzieżowym</p> <p>- sukienki i spódnice to odzież damską</p> <p>-Praca plastyczna – praca w grupie- z powycinanych z gazet części garderoby i butów dzieci robią „swój własny sklep z odzieżą i obuwiem”. Uczniowie dzielą działły w sklepach na dział męski, damski i dziecięcy; wymieniają części garderoby i nazywają obuwie, dobierają odpowiedni strój do pogody.</p>	<p>- poszerzanie wiedzy o świecie,</p> <p>- klasyfikowanie elementów w pary, ćwiczenie spostrzegawczości,</p> <p>- zabawa muzyczno-ruchowa, utrwalenie nazw części ciała,</p> <p>- integracja grupy, poszerzanie wiedzy o świecie,</p> <p>- swobodne wypowiedzi dzieci,</p> <p>- integracja grupy, podsumowanie wiadomości zdobytych podczas zajęć edukacyjnych.</p>
<p>28.04.2017 Piątek</p>	<p>Temat dnia: W sklepie z zabawkami.</p> <p>Gimnastyka (10-15 minut)</p> <p>1,„W sklepie” – zabawa ze śpiewem</p>	<p>- inscenizacja ruchowa do muzyki,</p>

	<p>N. odtwarza piosenkę i śpiewa ją z dziećmi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - w czasie trwania zwrotki dz. poruszają się rytmicznie po sali i śpiewają piosenkę; - w czasie trwania muzycznego łącznika zamieniają się w wybrany przez siebie jeden z artykułów ze zwrotki lub naśladują jego używanie, np.: misie – dzieci stoją na czterech łapach, laleczki – dzieci tańczą, obracają się, żołnierzyki – dzieci maszerują, kucyki – dzieci udają galop, dynie – dzieci siedzą z powietrzem nabranym w policzki, ziemniaczki – dzieci podskakują w miejscu obunóż, kalafiory i pomidory – dzieci tańczą w parach, ubrania – dzieci naśladują wkładanie konkretnej sztuki odzieży. - „Wesołe zakupy”- zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci spacerują po całej sali w rytm marszowej muzyki. Gdy muzyka cichnie, zatrzymują się i naśladują ruchem zdejmowanie różnych produktów z półek sklepowych zgodnie z poleceniem nauczycielki: Zdejmujemy produkty: <ul style="list-style-type: none"> -duże i ciężkie z niskiej półki -małe i ciężkie z niskiej półki -duże i lekkie z wysokiej półki -małe i lekkie z wysokiej półki - Zabawa ruchowa: „W sklepie zabawkowym”. Dzieci podzielone są na cztery grupy, każda oznaczona jest emblematami (misie, krasnale, piłki, klocki). Na dywanie leżą cztery obręcze (półki w sklepie z zabawkami). Dzieci poruszają się w rytm słyszanej muzyki. Na przerwę, wszystkie "zabawki" wracają na wyznaczone półki. - Zabawa „Toczenie piłki”- zabawa pomiędzy misiami, lalkami i autkami. Toczenia piłki jedną ręką wyznaczonym torem. - Gdzie leży miś?” – zabawa matematyczna 	<p>poznanie nowej piosenki,</p> <p>- reagowanie na sygnał, wykonywanie poleceń nauczyciela,</p> <p>- szybka reakcja na sygnał dźwiękowy, orientacja w przestrzeni,</p> <p>- ćwiczenia równowagi,</p> <p>- wyznaczanie kierunków z punktu widzenia dziecka, utrwalenie pojęć „na”, „pod”,</p> <p>- ćwiczenia motoryki</p>
--	---	--

	<p>- „Gniotki” praca plastyczna- wykonanie zabawek z balonów i mąki</p> <p>J. Angielski- zajęcia prowadzone przez lektora.</p>	małej.
--	---	--------